

SOMMAIRE

P. 1 : Mots du Président

P. 2 : Journal d'une confinée

P. 3 : Un peu d'exercice

P. 4 : Solutions et commen-
taire

P. 5 : Sudoku
Recap. Tournois sur BBO

P. 6 : Triste nouvelle

Chères amies bridgeuses, chers amis bridgeurs,

La parution hebdomadaire de notre gazette repose seulement sur quelques contributeurs. Pour conserver son but initial, à savoir le maintien du contact entre bridgeurs alsaciens, il serait bon que chacun d'entre vous puissent écrire quelques lignes sur sa façon de vivre ce manque de bridge.

Ces articles personnels ou des clubs compléteront aussi le questionnaire que nous vous avons fait parvenir cette semaine, et nous fourniront peut être des informations quant à la reprise et à la reconstruction du bridge présentiel.

Quoi qu'il en soit, gardons le moral, nous sortirons de cette période difficile encore plus forts et plus désireux d'avancer, d'innover et de rejouer au bridge.

Courage et prudence,
Bien amicalement,

Guy BERENQUER

POUR LA SANTÉ DE TOUS

**RESPECTEZ
LES GESTES BARRIÈRES**

RESTEZ PRUDENTS



Directeur de la publication :
Guy BERENQUER
Rédacteur en Chef :
Martine SCHUPP

Journal d'une confinée

Jamais chapitre 2, sans chapitre 3 ...

La belle au bois dormant se languit.
Elle compte et recompte ses atouts.
La belle au bois dormant s'ennuie,
ne serait elle plus dans le coup ?

Toujours pas de prince charmant à l'horizon,
normal ! pas d'autorisation...
Il a beau faire le forcing,
cap à l'est, cap à l'ouest,
règne du bicolore, rouge contre vert,
et surtout gestes barrière.
100 km, c'est 100 km !
Cela fait il partie des conventions ?
à qui faire appel pour une intervention ?

Quelle idée aussi ce rêve de texas
et cet intérêt pour les mineures.
Voilà qu'il joue en ligne, qu'il avance masqué.
Si, si, c'est écrit dans le LIEN qui tisse sa toile autour des
joueurs,
augmentation des tournois virtuels.
Serait il infidèle ?

Et vous, comment envisagez vous la reprise ???



Michèle Orenstein

Un peu d'exercice

Une main, 16 questions

Que dites-vous en Sud ? et pourquoi ? avec cette main dans chacune des situations indiquées par un point d'interrogation ?

♠ RV9

♥ 105

♦ DV1094

♣ AV8

	S	O	N	E
1	1♦ 1SA ?	passee passee	1♥ 2♣	passee passee

2	1♦ 1SA ?	passee passee	1♠ 3♥	passee passee
---	----------------	------------------	----------	------------------

3	1♦ 1SA ?	passee passee	1♥ 2SA	passee passee
---	----------------	------------------	-----------	------------------

4	1♦ ?	passee	passee 2♥	passee passee
---	---------	--------	--------------	------------------

5	2♦ ?	passee	1♠ 2SA	passee passee
---	---------	--------	-----------	------------------

6	?		1♦	passee
---	---	--	----	--------

7	3♣ ?	passee	2♦ 4SA	passee passee
---	---------	--------	-----------	------------------

	S	O	N	E
8	2♦ ?	passee	2♣ 2♠	passee passee

9	?	1♣	1♠	passee
---	---	----	----	--------

10	?	1♥	contre	passee
----	---	----	--------	--------

11	1♦ ?	passee	1♥	1♠
----	---------	--------	----	----

12	1SA ?	1♣ passee	passee 2SA	passee passee
----	----------	--------------	---------------	------------------

13	?	1♦	contre	passee
----	---	----	--------	--------

14	?	1♣	contre	passee
----	---	----	--------	--------

15	?		1♠	contre
----	---	--	----	--------

16	1♦ ?	2♦*	2♥	passee
----	---------	-----	----	--------

* bicolore majeur



Solutions et commentaires



1 – Si vous jouez le Roudi, vous répondez 2♦ , (deux cartes à Cœur et ouverture mini).

2 – Si vous jouez le Roudi, l'enchère de votre partenaire montre un bicolore majeur 5-5 avec espoir de chelem. Sinon, elle indique simplement un bicolore majeur comprenant cinq cartes à Pique en situation forcing de manche. En tout état de cause, il faut fixer la couleur d'atout en disant 3♠ .

3 – En enchères naturelles le soutien à 2SA montre 11 points et il est sage d'en rester là (sauf peut-être en match par quatre vulnérable). Mais si vous jouez le Roudi, l'enchère de 2SA est un Texas Trèfle. Dans ce cas, n'oubliez pas de rectifier !

4 – Le saut après passe montre une main d'une dizaine de points d'honneur avec cinq cartes dans la couleur nommée et quatre dans celle d'ouverture. Les chances de manche étant par trop lointaines, revenez à 3♦ .

5 – 4♠ et non 3♠ qui montrerait un espoir de chelem.

6 – Aucune enchère à Sans-Atout ou de soutien n'étant possible, il faut commencer par un changement de couleur. Et comme il n'est pas souhaitable de nommer une fausse couleur majeure, répondez 2♣ .

En SMI, 2♦ est une bonne entrée en matière !

7 – En réponse au 2♦ forcing de manche, dans le SEF on nomme la couleur de l'As sans notion de force annexe. Avec un jeu régulier, l'ouvreur dit 3SA sur lequel 4♣ fait office de Stayman. 4SA indique qu'il manque 2AS (toute enchère positive rend la séquence forcing jusqu'à 4SA) il faut passer

8 – Soutenez à 3♠ , vous montrerez tout à la fois le fit et un espoir de chelem.

9 – 2♣ , cue-bid destiné à vérifier la force de l'intervention.

10 – 2♥ , car la main est trop forte pour nommer les Carreaux, même avec un saut.

11 – passe – même avec l'arrêt à Pique ne redemandez pas 1SA librement quand vous êtes minimum.

12 – votre réveil à 1SA montrait une main de 9+ à 13 points.

Comme vous êtes maximum, il faut bien entendu accepter l'invitation et ajouter le troisième.

13 – les adversaires étant seuls vulnérables, il est sans doute préférable de transformer le contre en punitif que de nommer la manche (deux levées de chute font déjà 500 et si le contrat en reste là, la chute sera sans doute plus sévère).

14 – un saut à 3SA paraît tout à fait justifié !

15 – vous jouerez sans doute la manche mais ce serait une grave erreur de la nommer directement. Transitez d'abord par le surcontre (n'oubliez pas que le Truscott nécessite quatre atouts).

16 – dans un premier temps, Nord vous indique qu'il garde les Cœurs et vous demande de nommer les Sans-Atout si vous arrêtez les Piques. Alors, obéissez et dites 2SA.

Bernard Lacour

Sudoku

7			4	9	5	8	
		5	7	1			
	9						
		7		5			
9	1			7			8
			6	8	3	9	1
		9	1				6
1	6		5			3	
5		8			4		

6			5				
8	3			9			5
5		9		7		6	
		5	9				
	6		1			4	9
9	2			4		5	6
							3
					1	7	
		4			5		6

moyen

		8		2			
	4			1	5	6	
		7					5
						4	9
7					8	1	2
2			7				
						3	
	5	1	3	4			
4			2				

difficile

expert

Récap des tournois en ligne des clubs sur BBO

Lundi 14 h Tournoi de régularité du BC Mulhouse-Riedisheim
Contact : C. Hannaux - hannauxcolette@gmail.com

20 h 15 Tournoi de régularité du Comité d'Alsace
Contact : P. Chapus - philemi67@hotmail.com

Mardi 14 h Tournoi de régularité du CUBE
Contact : D. Roth - rothdidier@free.fr

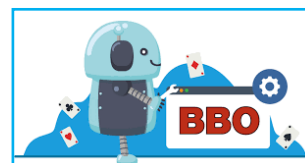
20 h 30 Tournoi de régularité du BC Mulhouse-Riedisheim
Contact : C. Hannaux - hannauxcolette@gmail.com

Mercredi 14 h 30 Tournoi de régularité du CERCLE de BRIDGE
Contact : G. Samuel - gerard.samuel67@gmail.com

Jeudi 14 h Tournoi de régularité du TOP BRIDGE Molsheim
Contact : G. Berenguer - Guyberenguer2@aol.com

14 h Tournoi de régularité Bridge Club Colmar
Contact : G. Jeckert - germain.jeckert@laposte.net

Vendredi 14 h Tournoi de régularité du CUBE
Contact : D. Roth - rothdidier@free.fr



Tous ces tournois sont bien sûr ouverts à tous !

Envoyez votre « pseudo », renseignez vous auprès de la personne à contacter

Triste nouvelle



Une grande amie nous a quittés.

Eliette BLANC nous a quittés le 3 Mai dernier, à l'âge de 98 ans.

Bridgeuse depuis plus de 50 ans, elle ne jouait pas en compétition, mais très régulièrement, d'abord aux AVF puis au Club de « La Meinau ».

Toujours souriante, très discrète, certains ne l'appelaient-ils pas la « petites souris » ; elle avait toujours un mot aimable pour ses partenaires et adversaires.

Elle ne recherchait pas le « résultat » mais ne voulait que passer un bon moment en bonne compagnie et cela dans la bonne humeur ; c'est ainsi qu'elle avait choisi le Club de La Meinau où elle se sentait bien et qu'elle fréquentait chaque semaine.

Maman de 3 enfants, elle était grand-mère de 11 petits-enfants et avait également 8 arrière-petits-enfants.

Nous présentons à toute sa famille nos condoléances les plus sincères.

Gérard A.SILBERSTEIN

« Il y a un temps pour tout, un temps pour toute chose sous les cieux : un temps pour naître, et un temps pour mourir ; » Ecclésiaste 3 :1-2