

SOMMAIRE

P. 1 : Mots du Président

P.2 : Ce satané robot ...

P. 3-4 : Calendrier saison
2020-21 + Précisions

P. 5 : Un moment de poésie

P. 6 à 8 : Un peu d'exercice et
Solutions

Bon été à tous!

Directeur de la publication :
Guy BERENQUER
Rédacteur en Chef :
Martine SCHUPP

Chères amies bridgeuses, chers amis bridgeurs,

Cette nouvelle édition spéciale du Lien devrait être la dernière et j'espère vivement que ce sera le cas et que dans quelques semaines nous reprendrons une édition de notre gazette au rythme habituel.

Quelques clubs de notre région ont repris leurs activités depuis quelques semaines. La fréquence et la fréquentation des tournois ne sont certes pas celles de l'avant-crise, mais c'est une lumière qui scintille au bout du tunnel.

La Maison du Bridge d'Alsace rouvrira ses portes après le 15 Août pour que personnel, entreprises extérieures et dirigeants bénévoles puissent effectuer toutes les actions nécessaires à une reprise sécurisée tant que faire se peut. Les premiers tournois sont prévus à partir du 24 Août soit plus de cinq mois après la fermeture.

Les autres clubs sont également en pleine réflexion quant aux modalités de reprise et nous sommes à leur disposition pour les aider si nécessaire. Bien entendu toutes ces reprises d'activité devront se faire dans le strict respect des protocoles sanitaires préfectoraux, de la FFB et du propriétaire des locaux.

Une Assemblée Générale Extraordinaire aura lieu le 24 Août pour mettre à jour nos statuts.

Le mois de Septembre sera entièrement réservé à la reprise dans les clubs et la compétition reprendra ses droits début octobre. Dans les pages intérieures, vous découvrirez le calendrier ainsi que quelques explications quant à sa conception.

Début septembre, vous découvrirez le nouvel agenda comme chaque année. Fin septembre auront lieu l'Assemblée Générale Ordinaire et électorale ainsi que le Tournoi d'ouverture.

Vous l'aurez compris le Bureau Exécutif du Comité a mis en œuvre tout ce qui était possible pour nous préparer une nouvelle saison. Je remercie sincèrement tous ses membres pour ce travail de préparation et sa parfaite gestion de la crise qui nous a permis de la traverser sans trop de dommages.

...



Audi



le
Bridg^eur

Edito (p.2)

Je souhaite que tous ces efforts nous permettent d'entamer une nouvelle saison en toute quiétude. Cela dit, la protection de nos membres, de nos salariés et de nos dirigeants restera notre priorité numéro un. En espérant que la situation sanitaire le permette, je suis certain que notre amour du bridge nous amènera à nous croiser à la table.

Bien amicalement,

Guy Berenguer



Histoire de robot

Ce satané robot a encore raison

W		E
♠ 7		♠ AKQ106
♥ J5		♥ AK74
♦ AK10432		♦ 85
♣ K1054		♣ QJ

Lors d'un récent tournoi du Cercle sur BBO, nous reçûmes les deux mains suivantes ma partenaire et moi-même. Au nom de mon 6-4 mineur je décidais d'ouvrir d 1 ♦ et la suite m'explosa à la figure. En deux temps trois mouvements et à la suite d'un misclick de ma partenaire qui, au lieu de mettre 4SA quantitatif sur lequel je n'aurais été que trop heureux de passer, mit 5SA, nous voilà à 6SA.

Sud entame du 10 ♥ couvert du valet puis de la dame et du Roi. Elle présente la D♣ prise de l'As. Sud rejoue Cœur pris de l'As. Le Robot dit que le contrat gagne alors qu'après l'entame il avait prédit la chute.

Regardez les quatre jeux :

	N	W	N	E	S
4	♠ J9543	1♦ P	1♠ P		
	♥ Q82	2♣ P	2♥ P		
	♦ J96	3♦ P	5NT P		
	♣ 76	6NT P	P P		
W		E			
♠ 7		♠ AKQ106			
♥ J5		♥ AK74			
♦ AK10432		♦ 85			
♣ K1054		♣ QJ			
	S				
	♠ 82				
	♥ 10963				
	♦ Q7				
	♣ A9832				
					6NT E NS: 0 EW: 0

Est en main monte au mort par l'As ♦, tire ses deux Trèfles sur lesquels Nord est squeezé. S'il défausse un carreau après son dernier ♥ ils sont maîtres au mort, s'il défausse un ♠, il suffit que le déclarant fasse l'impasse au V♣ pour aligner 12 bonnes levées.

Mais pourquoi diable le Robot prétend il que le contrat chute ? Il suffit que Sud refuse de prendre deux fois à Trèfle. Après tout rien ne presse. Est monte au mort à Carreau, rejoue Trèfle et Sud rejoue non pas Cœur mais Carreau. Est au mort à Carreau et tire son 10 ♣ sur lequel Nord peut tranquillement défausser un Cœur. Le déclarant est maintenant obligé de jouer ♣ et de faire l'impasse (s'il tire en tête c'est pire). Mais Nord n'ayant pas dû défausser un Pique, Est le lui rendra à la fin. Trop fort ce robot.

Gerard Samuel

Gérard Samuel

PLANNING DES COMPETITIONS *** 2020 - 2021

LEGENDE : E H ou P en ROUGE : Ligue en ALSAÏCE - en BLEU : Bourgogne - en VERT : Lorraine

Version 1 15 - 07 - 2020

SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DECEMBRE	JANVIER	FEBVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN
1 M	1 J	1 D 2019-2020 2 DNO D12 D2	1 M	1 V	1 L	1 L	1 J	1 S FL 2 Open Exc. MBA	1 M
2 Mc	2 V	2 L	2 Mc	2 S	2 M	2 M	2 V	2 D H Nancy	2 Mc
3 J	3 S 2019-2020 F C 2 Open Excellence	3 M	3 J	3 D	3 Mc	3 Mc	3 S	3 L	3 J
4 V	4 D	4 Mc	4 V	4 L	4 J	4 J	4 D Piqués Junior 4	4 M	4 V
5 S	5 L	5 J DL CF 3ème de Finales	5 S	5 M	5 V	5 V	5 L	5 Mc	5 S
6 S	6 L	6 V	6 D	6 M	6 S	6 S	6 M	6 J	6 S FL Interclubs Division 1 Nancy Division 2 MBA
7 L	7 Mc	7 S 18-20 Espace FC 2 Open Honneur	7 L	7 J	7 D 4 Open 4 D1 +4 D1	7 D D3 D12 Tour 1 Nancy	7 Mc	7 V	7 L
8 M	8 J	8 D	8 M	8 V	8 L	8 L	8 J	8 S	8 M
9 Mc	9 V	9 L	9 Mc	9 S	9 M	9 M	9 J	9 D	9 Mc
10 J	10 S 2019-2020 Interclubs FC Div. 2.3	10 M	10 J	10 D	10 Mc	10 Mc	10 S	10 L	10 J
11 V	11 D	11 Mc	11 V	11 L	11 J	11 J	11 Mc	11 M	11 V
12 S	12 L	12 J	12 S	12 M	12 V	12 V	12 L	12 Mc	12 S
13 D	13 M	13 V 18-20 14.8.15 FC 4 Dnm HP Tour 1	13 D	13 Mc	13 S	13 S	13 M	13 J	13 S
14 L	14 Mc DL CF Tour 1 Repechages	14 S 19-20 F L F N 2 O E 2 D N 3	14 L	14 J	14 D 2 Mixte 2 M D 12 EH Dijon	14 D	14 Mc	14 V	14 L
15 M	15 J	15 D	15 M	15 V	15 L	15 L	15 J	15 S	15 M
16 Mc	16 V	16 L	16 Mc	16 S	16 M	16 M	16 J	16 D	16 S
17 J	17 S 19-20 19-20 Intercl F L 4 D E	17 M	17 J	17 D	17 Mc	17 Mc	17 S	17 L	17 J
18 V	18 D	18 Mc	18 V	18 L	18 J	18 J	18 Mc	18 M	18 V
19 S	19 L	19 J	19 S	19 M	19 V	19 V	19 L	19 Mc	19 S
20 D	20 M	20 V	20 D	20 Mc	20 S	20 S	20 M	20 J	20 D
21 L	21 Mc	21 S 2019-2020 Interclubs FC D 1	21 L	21 J	21 D F C 4 D E Nancy	21 D	21 Mc	21 V	21 L
22 M	22 J Conseil Fédéral AG FFB	22 D	22 M	22 V	22 L	22 L	22 J	22 S	22 S
23 Mc	23 V	23 L	23 Mc	23 S	23 M	23 M	23 V	23 D	23 Mc
24 J	24 S	24 M 2019-2020 4 Senior Mixte FC Hon-PRO	24 J	24 D	24 Mc	24 Mc	24 S	24 L	24 J
25 V	25 D	25 Mc	25 V	25 L	25 J	25 J	25 D F N 2	25 M	25 V
26 S	26 L	26 J	26 S	26 M	26 V	26 V	26 L	26 Mc	26 S
27 D	27 M Ouverture	27 V	27 D	27 Mc	27 S	27 S	27 Mc	27 J	27 S
28 L	28 Mc	28 S F C 2 O P 19-20 F N	28 L	28 J	28 D 4 Open EH	28 D	28 Mc	28 V	28 L
29 M	29 J DL CF Cadrage	29 D	29 M	29 V	29 L	29 L	29 J	29 S	29 M
30 Mc	30 V	30 L	30 Mc	30 S	30 M	30 M	30 V	30 D	30 Mc
31 S	31 D 2019-2020 2 DNO D12 D2	31 J	31 J	31 D	31 Mc	31 Mc	31 V	31 L	31 L

Précisions concernant le calendrier 2020-2021

Les mois de septembre, octobre et novembre apparaissent avec un fond légèrement teinté : la FFB a réservé septembre pour permettre le retour progressif des joueurs dans les clubs ; octobre et novembre (voire décembre dans certains comités) sont réservés à la saison 2019-2020 pour finir autant que faire se peut les compétitions non encore jouées, ou entamées mais pas terminées.

Une grande liberté a été laissée aux comités pour finir ou non ces épreuves.

Une quasi-obligation cependant : faire jouer les épreuves concernées par des montées-descentes en Divisions Nationales : Paire Open Excellence (FC et FL), Quatre Dame Excellence (FL).

Il a également été décidé lors du CA en visioconférence de finir l'Interclubs (toutes divisions) et, sur les conseils de Franck RIEHM, l'Espérance (2 et 4).

Nous avons finalement prévu également de faire jouer les finales de comité des Dames/4 Honneur et Promotion ainsi que des 4 Senior Mixte Honneur et Promotion, mais il n'y aura ni Finales de Ligue ni Finales Nationales.

La FFB nous a laissé toute latitude pour la Coupe de France 2020 ; seul le premier tour a été joué, mais il reste les repêchages ; nous allons complètement changer le déroulement de cette compétition : après les repêchages du premier tour, il y aura un tour de cadrage (sans repêchages) pour arriver à 32 équipes, puis, 16^{èmes}, 8^{èmes}, quarts, demi-finales et enfin finale de comité qui désignera une équipe championne d'Alsace de Coupe de France, mais pas de Finale de Zone ni de Finale Nationale. Les Dates limite pour ces différents tours figurent dans le calendrier entre le 14 septembre et le 18 décembre. Cette Coupe de France 2020 fera l'objet d'un e-mailing à tous les joueurs concernés. Pour la plupart des épreuves, pas de FL, FZ ou FN.

Pour les épreuves non terminées en 2019-2020 ou non jouées en 2020-2021, il y aura une dotation forfaitaire en PP-PE pour les joueurs concernés (calculée sur la base des PP/PE gagnés dans les mêmes épreuves la saison précédente).

Les épreuves concernant la fin de la saison 2019-2020 sont identifiées dans le calendrier par la mention en rouge « 2019-2020 » ou, selon le cas, « 19-20 ».

Saison 2020-2021 : * premières épreuves (Paire Open Honneur puis Promotion) respectivement les 8 et 28 novembre, toutes les autres à partir de décembre.

* les compétitions Promotion seront organisées uniquement au niveau comité (une fête des vainqueurs sera organisée début mai 2021)

* le Senior Mixte (Paires et Quatre) et le Dame/4 Honneur et Promotion ne seront joués qu'au niveau du comité. Aucun premier tour : finales de comité directes, éventuellement en simultané (si le nombre de paires le permet) pour les épreuves qui avaient un premier tour à Mulhouse...

* pas de finales nationales en paires Excellence (Open et Mixte).

Challenge du Comité - un dernier point : nous n'avons pu attribuer aucun « PP - PE Comité » pour la saison 2019-2020 ; comme pour la plupart des comités, la FFB nous reportera ces PP/PE sur la saison 2020-2021 en plus de la dotation habituelle (qui sera identique à celle de la saison 2019-2020) ; l'attribution maximale pour le vainqueur du Challenge sera de 60 et non 30 PP.

Le classement général final du Challenge tiendra bien entendu compte des 3 tournois joués cette saison (Haguenau, Ouverture et Mulhouse) et de tous les tournois organisés en 2020-2021, donc personne ne sera lésé.

Le classement au 1^{er} juillet 2019 restera en vigueur jusqu'au 1^{er} juillet 2021 (pas de descentes) et sera alors établi en tenant compte des anciens seuils ; la réforme du classement n'entrera en vigueur que le 1^{er} juillet 2022.

Suivez les informations que vous recevrez par mail concernant les modalités de réinscription pour les compétitions 2019-2020 non encore jouées .

Un moment de poésie

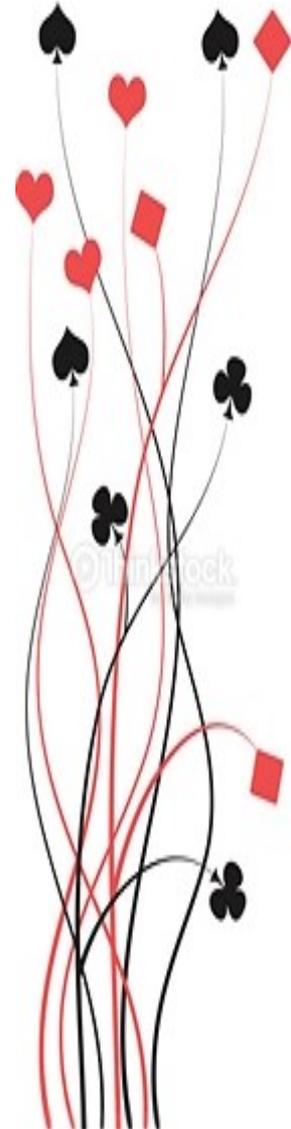
Impasse de Londres, c'est Paris plage.
Au placard les lainages.
La mer est belle,
impair et surtout passe, il n'y a rien à voir.
Les salles sont désertes,
aucune enchère en vue.

Il en aura coulé de l'eau sous le bridge
avant qu'une timide reprise soit envisagée.

La reine fait les cent pas,
son inquiétude grandit.
Sa fille est toujours endormie,
plus aucune nouvelles du roi et de sa cour.
Les valets utilisent une méthode spéciale,
un nouveau système..
Calcul des mesures, distances, protocole,
virucide.

Mais restons lucides,
fini le baise main,
ou alors, masqué ganté.
Le règne du pschit-pschit a commencé.

Bannie la valse,
grand retour du quadrille.
Finis les contres,
attention aux chutes,
soutien simple sans double saut
et les couleurs,
toujours les couleurs....



Michèle Orenstein

Un peu d'exercice

Quelle main promet le partenaire ?

Voici différentes séquences d'enchères, et pour chaque séquence, 4 mains possibles en Sud.
A vous de déterminer laquelle de ces quatre mains correspond aux enchères de Sud.

SEQUENCE 1

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♥ Contre	1 ♠	2 ♠	4 ♠

Bien enchérir en Attaque (extrait page 118)
Après une ouverture majeure le cue-bid montrera obligatoirement un fit par 4 cartes avec 12H et+ sans couleur annonçable !

MAIN A

♠ D109
♥ RD642
♦ R95
♣ R10

MAIN B

♠ A75
♥ RD1096
♦ ADV6
♣ 4

MAIN C

♠ 75
♥ AR984
♦ R92
♣ A62

MAIN D

♠ 92
♥ AD1084
♦ 2
♣ ARV62

SEQUENCE 2

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	1 ♥	Passe
1 ♠	-	1SA	Passe
2 ♥			

MAIN A

♠ AR98
♥ AD7
♦ 4
♣ AR985

MAIN B

♠ AD72
♥ A92
♦ 3
♣ R8752

MAIN C

♠ AD107
♥ RD8
♦ 6
♣ AD1094

MAIN D

♠ AV62
♥ RV10
♦ 2
♣ AD1092

SEQUENCE 3

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♥	Passe	1 ♠	Passe
2 ♦	Passe	1 ♠	Passe
3 ♠		2SA	Passe

MAIN A

♠ RV64
♥ AD105
♦ D2
♣ 743

MAIN B

♠ AD106
♥ RV42
♦ V2
♣ A63

MAIN C

♠ AV92
♥ ARV96
♦ 43
♣ A5

MAIN D

♠ A1096
♥ AD109
♦ 2
♣ D542

SEQUENCE 4

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1 ♥	Passe
1 ♠	Passe	2 ♠	Passe
3SA			

MAIN A

♠ AV85
♥ V
♦ A763
♣ R762

MAIN B

♠ A1063
♥ 10
♦ ADV82
♣ RD10

MAIN C

♠ AD108
♥ R2
♦ AD106
♣ RV9

MAIN D

♠ A1064
♥ 7
♦ AR1093
♣ A65

Un peu d'exercice - Solutions

Solutions : pour chaque main, vous aurez la dernière enchère de Sud, ou ce qui aurait dû se passer

Séquence 1

Main A : Contre.

Votre camp est en attaque pour jouer au moins la manche. Dans cette optique, si l'adversaire fait de l'obstruction, il ne peut pas jouer à l'œil. Sans distribution, avec des honneurs dispersés et une opposition à l'atout Pique, vous ne souhaitez pas que votre partenaire surenchérisse. Le contre, punitif, signifie : je n'ai pas envie de jouer 5 ♣.

Main B : 4SA: Avec tous les contrôles, vous pouvez raisonnablement envisager le chelem. C'est simplement une question d'As, il suffit de poser un Blackwood.

Main C : Passe: FORCING "je n'ai rien contre 5 ♣" Quoique banale, votre main est bien faite : pas de points perdus à Pique, des atouts solides, et des points consistants dans les autres couleurs. Vous avez envie de surenchérir sans pouvoir toutefois imposer un contrat au palier de 5. Pour le dire au partenaire, il suffit d'utiliser le Passe forcing.

Main D : 5 ♣ 5 ♣ serait une enchère compétitive qui ne rend pas justice au bicolore cossu que vous possédez. Vous n'êtes pas hostile éventuellement à jouer un chelem, mais vous ne pouvez pas l'imposer. Pour montrer que vous avez mieux que 5 ♣, il suffit de dire 5 ♠. Le partenaire appréciera.

Séquence 2

Main A : 2 ♠ au premier tour

Après avoir ouvert d'1♠, sur la réponse d'1♥ du partenaire, il faut montrer votre force. Dire 1♠ serait nettement insuffisant, puisque l'enchère est non-forcing. Pour contraindre le partenaire à jouer la manche, il suffit de faire un bicolore à saut montrant cinq Trèfles et quatre cartes à Pique.

Main B : Passe Il est possible que votre partenaire n'ait que quatre ♥ et une très forte tenue à ♦, ou qu'il ait cinq ♥ et trois petits ♦. Un guide dans toutes ces décisions délicates : dans l'incertitude, on n'améliore pas la partielle. Pas question de répéter des ♣ aussi anémiques, et annoncer 2♥ constituerait un encouragement pour la manche. Il ne vous reste qu'à passer.

Main C : 3 ♥ Lorsque le partenaire déclare 1SA, vous devez à la fois annoncer votre force et votre distribution. Une seule enchère correcte : 3 ♥. Elle vous permet à la fois d'exprimer trois cartes à ♥ (on aurait fitté directement avec 4 cartes) exactement avec la courte à ♦, dans une main comportant 17-18 points d'honneurs.

Main D : 2 ♥ 2 ♥ indique une main irrégulière avec trois cartes à Cœur dans la zone 15-16 points d'honneurs et une distribution 5431. C'est une enchère tout à fait encourageante mais bien entendu non-forcing.

Gadget : il est possible d'adopter le gadget suivant dans cette situation : la 4^{ème} couleur forcing à 2♦ montrerait la main B. C'est un pari risqué, les arguments pour le Passe restent les mêmes. Mais jouer en 5-3 avec les coupes de la main courtes n'est pas inintéressant.

Séquence 3.

Main A : 4 ♠ sur 1 ♠.

Avec ses 12 points d'honneurs sans intérêt particulier, Sud doit déclarer directement la manche. Il ne s'agit bien évidemment pas d'un arrêt, mais l'ouvreur ne reparlera qu'avec une main particulièrement forte et distribuée.

Main B : 4 ♠ Les soutiens directs étant non forcing, à partir de 14-15 points d'honneurs bien constitués, Sud est obligé d'enquêter sur la main de l'ouvreur, un chelem n'étant pas exclu. Il utilise alors la quatrième couleur forcing. Quand Nord se déclare a priori minimum en disant 2SA, Sud renonce au chelem et conclut à la manche.

Un peu d'exercice - Solutions (p.2)

Main C : 3♠ Le problème de Sud consiste à donner le fit de façon forcing. Une seule solution : utiliser la quatrième couleur forcing. Sur la réponse de 2SA, Sud fixe l'atout en nommant 3♠. Il s'agit d'une enchère décliné qui a pour but de déclencher le mécanisme des contrôles. L'absence de contrôle à Carreau lui interdit toute conclusion hâtive.

Main D : 4♦ sur 1♠ Sud peut faire mieux que se contenter de bondir à 4♣. Pour donner un renseignement précis, il fait un Splinter à 4♦. Il montre ainsi quatre atouts, une valeur limitée à la manche, pas de bonne couleur cinquième et une courte à Carreau qui ne peut être ni l'As ni le Roi sec. Le chelem reste possible, l'ouvreur a tous les éléments pour décider.

Séquence 4

Main A : 2SA Sud doit décrire au mieux sa force et sa distribution. Avec une main minimum sans fit dans la majeure du répondant et l'arrêt dans la dernière couleur, l'ouvreur doit nommer les Sans-atout au palier le plus bas. Tant pis pour le singleton à Cœur.

Main B : 3SA : Sud pourrait penser à 2♦, mais il a trop de jeu. Avec son solide arrêt à Trèfle, il doit annoncer les Sans-atout. Ce saut à 3SA sur une quatrième couleur forcing montre l'ouverture d'1SA avec une main irrégulière et donc une courte dans la première couleur du répondant.

Main C : 2SA en première redemande : sur 1♥, Sud aurait 2SA directement, privilégiant la description d'une main régulière de 18-19H. Le relais à 3♣ permettant de retrouver les fits majeurs éventuels

Main D : 3♠ : Nommer les Sans-atout avec des As ne s'impose pas. 3♠ indique soit quatre cartes, soit l'As troisième dans une main forte à partir de 15 points d'honneur bien faits. Cela permettra au répondant de jouer les Sans-atout de la bonne main, et de recevoir l'entame avec la D♣ protégée par exemple.

Bernard Lacour



Nous vous proposons un truc :
quand la crise sanitaire sera finie,
on refait Nouvel An,
on se resouhaite « Bonne Année » pour les derniers mois,
parce que pour l'instant, c'était pas vraiment ça

